



**АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ MS-MAX:**

**W24T / W26T / W28T**

**для использования в системах трансляции,  
оповещения и фоновой музыки**



**РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ .....	3
2. ОПИСАНИЕ .....	3
3. ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ .....	4
4. СПОСОБЫ МОНТАЖА .....	5
5. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.....	6
6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	6

## **ВВЕДЕНИЕ**

Благодарим Вас за приобретение акустических систем MS-MAX W 24T / 26T / 28T! Перед началом использования внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией.

Перед распаковкой внимательно осмотрите упаковку на предмет серьезных повреждений. После распаковки аналогично осмотрите акустические системы. Если имеются повреждения, затрагивающие товар, зафиксируйте их документально и свяжитесь с компанией, доставившей оборудование, на предмет решения вопроса о повреждении груза.

Не выбрасывайте упаковку до истечения гарантийного срока. В связи с тем, что ведется непрерывная работа по улучшению технических и эксплуатационных качеств выпускаемых продуктов, их внешний вид, характеристики и комплектность могут меняться. Сверяйте индекс модели и серийный номер на задней панели.

## **ОПИСАНИЕ**

Акустические системы (далее АС) серии «W» разработаны и произведены по высоким технологиям, позволяющим им иметь отличные показатели по всем параметрам – качество звука, износоустойчивость, привлекательный и современный внешний вид, конкурентоспособная цена. Широкополосные, компактные инсталляционные акустические системы MS-MAX серии «W» – недорогой и качественный способ создания или модернизации сети озвучивания вашего помещения или открытой площадки. АС серии «W» обеспечивают громкий, чистый и разборчивый звук.

## ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

- 2-полосная инсталляционная акустическая система
- Низкочастотный динамик имеет диффузор с полиуретановым покрытием и бутил-каучуковым подвесом
- Высокочастотный динамик с майларовой или шёлковой мембраной.
- АС обеспечивают прозрачное и разборчивое звучание во всем диапазоне воспроизводимых частот
- Широкий угол раскрытия позволяет использовать меньшее количество акустических систем на той же площади, снижая тем самым общую стоимость системы.
- АС серии «W» с индексом «-Т» предназначены как для работы в линейно-распределительных сетях с напряжением 70/100 В, так и в 8-омном режиме. АС серии «W» с индексом «-WH» окрашены в белый цвет.
- Надежная система защиты акустической системы от перегрузки, не влияющая на качество звука.
- В комплект входят крепежные элементы для быстрого и легкого монтажа АС под нужным углом.
- Всепогодное исполнение системы.
- Корпус акустических систем может быть окрашен под любой цвет интерьера.
- Область применения:
  - храмы и спортивные сооружения
  - общественный транспорт и тематические парки
  - гостиницы и центры развлечений,
  - театры и кинотеатры
  - рестораны,
  - магазины и торговые центры
  - конференц-залы, аудиовизуальные комплексы
  - и многое другое.

## СПОСОБЫ МОНТАЖА

Определите место, где будет осуществлен монтаж АС. Для максимальной эффективности размещать АС следует в местах, где звуковое поле будет наиболее равномерно распределено, отсутствуют препятствия между АС и слушателем.

Прикрепите идущий в комплекте кронштейн к поверхности, на которой будет осуществлен монтаж, с помощью шурупов или винтов (в зависимости от материала поверхности). Следите за тем, чтобы кронштейн был закреплен ровно. Благодаря одинаковой диаграмме направленности ВЧ-рупора у АС серии «W» по горизонтали и по вертикали, их можно подвешивать к стене как горизонтально, так и вертикально.

При горизонтальном креплении можно отсоединить товарный знак (логотип) MS-Max и закрепить его обратно под углом 90° в желаемом месте защитной решетки АС.

С помощью многопозиционного переключателя на задней панели выберите режим, в котором будет работать АС. Список режимов доступен в приведенной таблице.

При использовании стандартного кронштейна привинтите АС к кронштейну идущими в комплекте фигурными винтовыми накладками и отрегулируйте направленность АС по выбранной оси. Окончательно зафиксируйте АС на кронштейне.

## ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- В 70- и 100-вольтовых трансляционных линиях используется напряжение, которое может быть опасным для здоровья. Всегда выключайте усилитель перед перекоммутацией акустических систем.
- При соединении акустических систем в низкоомном режиме параллельно и параллельно-последовательно следите за тем, чтобы общее сопротивление не было ниже рабочего сопротивления усилителя во избежание выхода усилителя из строя.
- При подключении акустических систем в трансформаторном режиме следите за тем, чтобы общая мощность акустических систем не превышала мощность усилителя.
- Избегайте короткого замыкания на выходе усилителя.
- Избегайте длительной работы усилителя в режиме перегрузки. Это может отрицательно сказаться на сроке службы акустических систем.
- Избегайте подавать на АС, работающие в низкоомном режиме, мощность, превышающую паспортную. Это отрицательно сказывается на их сроке службы. При долговременной подаче на АС мощности, значительно превышающей паспортную, АС выходит из строя и НЕ ПОДЛЕЖИТ ремонту по гарантии.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	W24T	W26T	W28T
Мощность RMS (100 В):	2,5 Вт/5 Вт/10 Вт/20 Вт	5 Вт/10 Вт/20 Вт/40 Вт	7,5 Вт/15 Вт/30 Вт/60 Вт
Мощность RMS (70 В):	1,25 Вт/2,5 Вт/5 Вт/10 Вт/20 Вт	2,5 Вт/5 Вт/10 Вт/20 Вт/40 Вт	3,75 Вт/7,5 Вт/15 Вт/30 Вт/40 Вт
Импеданс:	4 кОм/2 кОм/500 Ом/250 Ом	2 кОм/1 кОм/500 Ом/250 Ом/75 Ом	2 кОм/1 кОм/500 Ом/250 Ом/75 Ом
Частотная характеристика:	90 Гц – 20 кГц	65 Гц – 20 кГц	60 Гц – 20 кГц
Динамик НЧ:	4"	6"	8"
Динамик ВЧ:	0,5"	1"	1"
Чувствительность:	88 дБ (±3 дБ)	89 дБ (±3 дБ)	90 дБ (±3 дБ)
Вход:	70 В/100 В/8 Ом	70 В/100 В/8 Ом	70 В/100 В/8 Ом
Габариты (ШхВхГ):	165x257x155 мм	215x335x195 мм	289x417x255 мм
Вес:	2,3 кг	4,1 кг	6,5 кг



**Компания «MS-MAX»**  
**Адрес:** Россия, Москва, 123060,  
Ул. Народного Ополчения, д. 43, корпус 2  
**Тел.:** +7 (499) 192-33-55  
office@ms-max.ru  
[www.ms-max.ru](http://www.ms-max.ru)